**Паспорт проекта «Неделя книги»**

**в подготовительной к школе группе**

**Тип проекта:**

По доминирующей в проекте деятельности: информационный, творческий.

По числу участников проекта: групповой (дети МБДОУ, педагоги групп, родители).

По времени проведения: краткосрочный (1 неделя).

По характеру контактов: семья, в рамках ДОУ, социум – библиотека.

По профилю знаний: межпредметный  (по разделам образовательной программы).

По типу объекта проектирования: социальный.

По характеру участия ребенка в проекте: участник от зарождения идеи до получения результата.

**Актуальность проекта:**

     Проблема чтения сейчас самая острая в нашей стране. Как приобщить ребенка к чтению? Как научить добывать самостоятельно из книг необходимую информацию? Многие посчитают, что в наш век - век развития компьютерных и других технических технологий, различного рода связей не актуально говорить о книге, чтении. По мнению Л. С. Выгодского, именно чтение является важнейшим условием формирования мыслительных способностей. Многим исследователям доказано, что художественная литература оказывает огромное влияние на развитие и обогащение детской речи, она служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей.

      Книга должна войти в мир ребенка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребенок должен любить книгу тянуться к ней. Но, как известно, современные дети все чаще проводят свое время за компьютерными играми, просмотром телепередач и все реже читают книги.

      Литература расширяет кругозор дошкольника, развивает его восприятие, мышление, память, воображение и творчество, является средство формирования личности ребенка, оказывая сильное морально-идеальное воздействие, объединяет детский коллектив. В книгах заключено особое очарование книги вызывают в нас наслаждение, они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас.

      Нынешние дети отдаляются от книги, предпочитая ей телевизор и компьютер. Невозможно привить ребенку любовь к литературе, если взрослый безответственен в выборе книг для чтения. Проблема усугубляется и тем, что у ребенка, равнодушного к книге, отсутствует мотивация для последующего обучения к чтению, а значит, возникают трудности в школе.

На сегодняшний день актуальность этой проблемы очевидна. От установок взрослого также зависит и то, какое отношение к процессу чтения, к литературе вырабатывается у ребенка.

**Цель проекта:**Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений.

**Задачи проекта:**

* Подвести к мотивационной оценке поступков и характеров героев книг.
* Закрепить знания о жанровых особенностях книг.
* Активизация творческого мышления детей.
* Расширить возможности сотрудничества с библиотекой, активизировать посещение библиотеки.
* Познакомить детей с творчеством детских писателей и поэтов.
* Познакомить детей со своеобразиеми творческой манерой   иллюстраторов детских книг.
* Активизировать родителей к совместной продуктивной деятельности.

**Этот проект значим для всех участников проекта:**

* У детей формируются навыки самостоятельности, активности по взаимоотношению с книгой.Расширяются нравственные представления о содержании произведений детских авторов.
* Педагоги продолжают осваивать метод проектирования — метод организации насыщенной детской деятельности, который дает возможность расширить   образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольника.
* Родители расширяют возможности сотрудничества со своими детьми, прислушиваются к их мнению.

**Обеспечение проектной деятельности:**

**Материально - техническое:**

Аудиозаписи, мультфильмы, книги, иллюстрации, игры и игрушки, материал для творчества.

**Диагностико — дидактический:**

Конспекты непрерывной образовательной  деятельности, консультации для родителей.

**Предполагаемый результат**

**Внешние продукты:**

1. Выставка творческих работ детей (рисунки, поделки, книжки-малышки, отреставрированные книги)

2. Пополнение библиотеки группы.

3. Выставки.

4. Сотрудничество детей старшего дошкольного возраста с младшими.

**Внутренние продукты:**

Дети научились давать  мотивационную оценку поступкам героев книг, понимают жанровые особенности книг. Увеличилось количество заученного литературного материала.

Проявление потребности посещать библиотеку.

**Этапы реализации проекта:**

***Первый (подготовительный)этап.***

Определение темы проекта.

Формулировка цели и  задач.

Составление плана проекта.

***Второй (практический) этап реализации.***

*Понедельник.* Открытие «Недели детской книги» (НОД «Откуда пришла книга»; тематические выставки «Моя любимая книга», «Любимые книги нашей семьи», «Береги книгу»).

*Вторник.* Беседа с детьми и демонстрация презентации «Как делают книгу»; консультации с родителями «Как подобрать книгу по возрасту», «Берегите книгу»; Чтение художественной литературы, работа в книжных уголках, иллюстрирование книг. Организация «Книжкиной больницы».

 *Среда.* Экскурсия в библиотеку совместно с другой группой старшего дошкольного возраста; заучивание стихотворений о книге.

*Четверг.* Изготовление книжки малышки с родителями; изготовление закладок для книг.

*Пятница.* Итоговое мероприятие: «Подари книгу малышам» совместно с детьми младшего дошкольного возраста.

***Третий (аналитический) этап.***

Подведение итогов проекта.

**Результат проекта:**

1. В результате совместной деятельности воспитанников и педагогов ДОУ дети приобщились к высокохудожественной литературе и театральной деятельности, расширили кругозор о детских книгах, их авторах, персонажах, сформировали запас литературных впечатлений, научились иллюстрировать, инсценировать литературные произведения, изготавливать книги своими руками. Дети познакомились с  творчеством художников-иллюстраторов.

2. Родители воспитанников получили информацию о том, как воспитать у ребёнка любовь к чтению.

3. Проектный метод развил познавательный интерес к различным областям знаний у детей, сформировал  навыки сотрудничества.